

# Estudo Técnico Preliminar 77/2024

## 1. Informações Básicas

Número do processo:

## 2. Descrição da necessidade

Com a criação do coral e orquestra da UFPI, temos a necessidade de aquisição desses materiais para poder desenvolver essas atividades.

## 3. Área requisitante

Área Requisitante	Responsável
ORCUFPI	Cássio Henrique Ribeiro Martins

## 4. Descrição dos Requisitos da Contratação

1. Além dos critérios de sustentabilidade eventualmente inseridos na descrição do objeto, devem ser atendidos os seguintes requisitos, que se baseiam no Guia Nacional de Contratações Sustentáveis:

A – Padrões mínimos de qualidade:

O vestuário a ser adquirido deverá apresentar todas as características descritas na tabela de itens do Termo de Referência, boa qualidade e padrões.

B – Critérios de sustentabilidade:

No que couber, os fornecimentos deverão ser executados de forma a estar inseridos num conceito sistêmico de sustentabilidade, ou seja, a prioridade é a utilização de soluções e técnicas sustentáveis, ecologicamente corretas, sempre que esse uso for justificado pela pertinência dos tipos de material e equipamentos ao contexto da região que eles estão inseridos.

Sempre que possível, os produtos fornecidos devem ser preferencialmente, acondicionados em embalagem individual adequada, com o menor volume possível, e que utilize materiais reciclável, reutilizável, ou biodegradável, de forma a garantir a máxima proteção durante o transporte e o armazenamento.

1. Não será admitida a subcontratação do objeto contratual. O Contratado deverá realizar a transição contratual com transferência de conhecimento, tecnologia e técnicas empregadas, sem perda de informações, podendo exigir, inclusive, a capacitação dos técnicos do contratante ou da nova empresa que continuará a execução dos serviços.

## 5. Levantamento de Mercado

O levantamento de mercado no presente estudo, se constituiu em consulta ao Portal de Compras Governamentais (<http://comprasnet.gov.br/aceso.asp?url=/livre/Pregao/ata0.asp>) onde foi identificado diversos procedimentos licitatórios na modalidade pregão aptos a ofertar aos materiais que se pretende adquirir, obedecendo as especificações, os requisitos e os critérios definidos para contratação.

## 6. Descrição da solução como um todo

Os itens de vestuários são necessários para a padronização dos membros do Coral e Orquestra da UFPI.

## 7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

As quantidades das peças de vestuário objeto da contratação têm como parâmetro a quantidade total de integrantes da Orquestra e do Coral da UFPI, 60 (sessenta integrantes), entre coristas (27) e músicos (33). Assim, cada integrante terá pelo menos 02 (duas trocas de roupas para os concertos na mesma semana, devendo-se considerar ainda o desgaste decorrente do uso com a possibilidade da roupa rasgar ou estragar facilmente. Além disso, considerando o caráter permanente da Orquestra e Coral da UFPI os vestuários adquiridos continuarão sendo utilizadas por todos que vierem a integra-lo.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	CATMAT	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE
1	CAMISA GOLA POLO MASCULINO TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR PRETA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)
2	CAMISA GOLA POLO MASCULINO TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR BRANCA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)

3	CAMISA GOLA POLO FEMININA TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR PRETA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)
4	CAMISA GOLA POLO FEMININA TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR BRANCA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)
5	CAMISA SOCIAL MASCULINA TRICOLINE BRANCA COM MANGA LONGA MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)	301361	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: 2 (p) à 6(XG))</b>
6	CAMISA SOCIAL MASCULINA TRICOLINE TODA PRETA COM MANGA LONGA MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)	301361	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>
7	CALÇA SOCIAL DE ALFAIATARIA MASCULINO (LÃ FINO) PRETA TRADICIONAL MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)	484159	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>
8		222099	UNIDADE	

	<p>VESTIDO LONGO SOCIAL FEMININO DE ALFAIATARIA PRETO MODELO VIA TOLENTINO COM CAIMENTO PREFEITO, MODELAGEM AJUSTADA AO CORPO, COM RECORTE PRINCESA FRONTAL QUE VAI ATÉ O RECORTE DA CINTURA, MODELANDO E VALORIZANDO A SUA SILHUETA. COM DECOTE EM "V", FAMOSO POR VALORIZAR O COLO FEMININO. MANGAS CURTAS COM FRANZIDOS NOS OMBROS E DETALHE INTERNO, OFERECENDO MAIS ESTRUTURA DO QUADRIL. FECHAMENTO TRASEIRO POR MEIO DE ZÍPER! (desenhado pela UFPI)</p>			<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>
<b>9</b>	<p>CALÇA SOCIAL DE ALFAIATARIA TODA PRETA FEMININA MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)</p>	397664	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>
<b>10</b>	<p>CAMISA SOCIAL TRICOLINE PRETA FEMININA MODELO ÚNICO(desenhado pela UFPI)</p>	600665	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>
<b>11</b>	<p>CAMISA SOCIAL TRICOLINE BRANCA</p>	600665	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>

	FEMININA MODELO ÚNICO(desenhado pela UFPI)			
12	LENÇO CURTO SEDA SOCIAL DE PESCOÇO BRANCO FEMININO MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)	600665	UNIDADE	100
13	LENÇO CURTO SEDA SOCIAL DE PESCOÇO PRETO FEMININO MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)	600665	UNIDADE	100
14	GRAVATA STANDARD SEDA TODA PRETA COM BRILHO	603607	UNIDADE	100
15	GRAVATA STANDARD SEDA TODA CINZA CHUMBO COM BRILHO	603607	UNIDADE	100
16	SMOKING PRETO COMPLETO ( <b>calça, Paletó, Camisa e Faixa preta cinto/cintura:</b> Tecido Lã Super 120 Preto, caimento Slim fit, forro Preto Liso, Lapela Acetinada em “Bico”, Fenda dupla nas costas, Bolsos laterais embutido com cetim, abotoamento frontal simples com 1 botão;	603607	UNIDADE	2
17	Gravata borboleta preta para smoking design italiano	600665	UNIDADE	2

## 8. Estimativa do Valor da Contratação

**Valor (R\$):** 203.500,00

A estimativa de valores foi definida a partir de pesquisas em sítios eletrônicos ( internet) com a busca de cada item constante da tabela anexa. A pesquisa foi feita com base nas características das vestimentas, como modelo, tecido, obtendo-se a partir disso um valor médio de cada item.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	CATMAT	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO
1	CAMISA GOLA POLO MASCULINO TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR PRETA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)	R\$ 80,00
2	CAMISA GOLA POLO MASCULINO TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR BRANCA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)	R\$ 80,00
3	CAMISA GOLA POLO FEMININA TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR PRETA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)	R\$ 70,00

	UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.				
4	CAMISA GOLA POLO FEMININA TRADICIONAL, 100% ALGODÃO, MUDANDO SOMENTE O NOME (CORAL DA UDPI OU ORQUESTRA DA UFPI). INSERIR O BRASÃO E A ARTE FEITA PELA UFPI.	462544	UNIDADE	<b>120 NA COR BRANCA</b> (tamanhos variados: pp até GG/XGG)	R\$ 80,00
5	CAMISA SOCIAL MASCULINA TRICOLINE <b>BRANCA</b> COM MANGA LONGA MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)	301361	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: 2(p) à 6 (XG))</b>	R\$ 150,00
6	CAMISA SOCIAL MASCULINA TRICOLINE TODA PRETA COM MANGA LONGA MODELO ÚNICO(desenhado pela UFPI)	301361	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>	R\$ 150,00
7	CALÇA SOCIAL DE ALFAIATARIA MASCULINO (LÃ FINO) PRETA TRADICIONAL MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)	484159	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>	R\$ 240,00
8	VESTIDO LONGO SOCIAL FEMININO DE ALFAIATARIA PRETO MODELO VIA	222099	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>	R\$ 230,00

	<p>TOLENTINO COM CAIMENTO PREFEITO, MODELAGEM AJUSTADA AO CORPO, COM RECORTE PRINCESA FRONTAL QUE VAI ATÉ O RECORTE DA CINTURA, MODELANDO E VALORIZANDO A SUA SILHUETA. COM DECOTE EM "V", FAMOSO POR VALORIZAR O COLO FEMININO. MANGAS CURTAS COM FRANZIDOS NOS OMBROS E DETALHE INTERNO, OFERECENDO MAIS ESTRUTURA DO QUADRIL. FECHAMENTO TRASEIRO POR MEIO DE ZÍPER! (desenhado pela UFPI)</p>				
<b>9</b>	<p>CALÇA SOCIAL DE ALFAIATARIA TODA PRETA FEMININA MODELO ÚNICO (desenhado pela UFPI)</p>	397664	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>	R\$ 200,00
<b>10</b>	<p>CAMISA SOCIAL TRICOLINE PRETA FEMININA MODELO ÚNICO(desenhado pela UFPI)</p>	600665	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>	R\$ 130,00
<b>11</b>	<p>CAMISA SOCIAL TRICOLINE BRANCA FEMININA MODELO</p>	600665	UNIDADE	<b>120 (tamanhos variados: pp à XXG)</b>	R\$ 130,00

	ÚNICO(desenhado pela UFPI)				
12	LENÇO CURTO SEDA SOCIAL DE PESCOÇO BRANCO FEMININO MODELO ÚNICO(desenhado pela UFPI)	600665	UNIDADE	100	R\$ 30,00
13	LENÇO CURTO SEDA SOCIAL DE PESCOÇO PRETO FEMININO MODELO ÚNICO(desenhado pela UFPI)	600665	UNIDADE	100	R\$ 30,00
14	GRAVATA STANDARD SEDA TODA PRETA COM BRILHO	603607	UNIDADE	100	R\$ 30,00
15	GRAVATA STANDARD SEDA TODA CINZA CHUMBO COM BRILHO	603607	UNIDADE	100	R\$ 50,00
16	SMOKING PRETO COMPLETO ( <b>calça, Paletó, Camisa e Faixa preta cinto</b> /cintura: Tecido Lã Super 120 Preto, caimento Slim fit, forro Preto Liso, Lapela Acetinada em "Bico", Fenda dupla nas costas, Bolsos laterais embutido com cetim, abotoamento frontal simples com 1 botão;	603607	UNIDADE	2	R\$ 5.000,00

17	Gravata borboleta preta para smoking design italiano	600665	UNIDADE	2	R\$ 130,00
----	--	--------	---------	---	------------

## 9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

Considerando a natureza divisível dos itens objeto da contratação será admitido o parcelamento da solução possibilitando que mais licitantes participem do processo licitatório garantindo maior competitividade.

## 10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

A presente contratação não está atrelada a nenhuma outra contratação.

## 11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

A presente demanda encontra-se prevista no Plano de Contratações do ano de 2023 e 2024.

## 12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

Para a padronização dos membros, novos e futuros, da Orquestra e Coral da UFPI.

## 13. Providências a serem Adotadas

A presente contratação requer o acompanhamento de profissional qualificado para analisar, julgar e receber os materiais solicitados, de forma a verificar se todas as especificações e exigências foram cumpridas satisfatoriamente, não havendo necessidade de capacitação de servidores para a fiscalização e gestão contratual, visto que o setor demandante já possui servidores qualificados para esse fim.

## 14. Possíveis Impactos Ambientais

Não se aplica.

## 15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

### 15.1. Justificativa da Viabilidade

Conforme os elementos anteriores elencados no presente documento, a equipe de planejamento, declara viável esta contratação.

## 16. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

Despacho: Integra a equipe de planejamento o o Diretor da ORCUFPI - Prof. Cássio Henrique Ribeiro Martins.

**RAMONA CLEYS ALMEIDA DE PAULA**

Assistente em Administração



*Assinou eletronicamente em 21/08/2024 às 12:48:00.*